

Lehramt Italienisch studieren an der Universität Stuttgart

In Baden-Württemberg erfolgt die Ausbildung zur Lehrerin bzw. zum Lehrer am Gymnasium in mehreren Phasen. An den lehramtsbezogenen Bachelorstudiengang mit zwei Hauptfächern schließt sich der Master of Education mit derselben Fachkombination an. Die Ausbildung wird mit dem Referendariat abgeschlossen.

Der Bachelor- und Masterstudiengang Lehramt Italienisch wird gemeinsam vom Institut für Linguistik / Romanistik und vom Institut für Literaturwissenschaft / Romanische Literaturen II angeboten.

Die im Verhältnis zu anderen Universitäten kleinen Institute mit engagierten und motivierten Dozentinnen und Dozenten ermöglichen eine optimale sowie individuelle Betreuung und Beratung.

”

Una lingua diversa è una diversa visione della vita.
Eine andere Sprache ist eine andere Sicht auf das Leben.

Federico Fellini (1920-1993)
Italienischer Regisseur

Die Romanistik in Stuttgart zeichnet sich durch international renommierte Lehrstühle aus:

Literaturwissenschaft und Linguistik sind durch Forschungsprojekte und forschungsnahe Lehre ausgewiesen und arbeiten z.B. eng mit dem Istituto italiano zusammen. Internationale Gäste bereichern das Lehrangebot zu Themen wie Magie, Theater, Digital Humanities und diversen sprachwissenschaftlichen Fragestellungen.

Kontakt

Die Professoren der Stuttgarter Romanistik



Prof. Dr. Kirsten Dickhaut
Institut für Literaturwissenschaft /
Romanische Literaturen I / II
Tel. 0711 / 685-83109
kirsten.dickhaut@ilw.uni-stuttgart.de



Prof. Dr. Achim Stein
Institut für Linguistik /
Romanistik
Tel. 0711 / 685-83025
achim.stein@ling.uni-stuttgart.de

Anschrift

Universität Stuttgart
Keplerstraße 17
70174 Stuttgart

Anfragen per E-Mail

lingrom@ling.uni-stuttgart.de

Aktuelle Informationen unter

www.uni-stuttgart.de/studium
www.ling.uni-stuttgart.de/institut/ilr/
www.ilw.uni-stuttgart.de/abteilungen/romanische-literaturen-ii-italianistik/

Herausgeber

Universität Stuttgart

Gestaltung und Redaktion

Institut für Linguistik / Romanistik

Fotografie

Fontana di Trevi, Roma, Italy by Jeon Hyungman on Unsplash
Colosseum, Rome, Italy by David Köhler on Unsplash

Druck

WiesingerMedia GmbH, Stuttgart

Stand

November 2019

www.uni-stuttgart.de



Universität Stuttgart

Institut für Linguistik / Romanistik
Institut für Literaturwissenschaft /
Romanische Literaturen II



**Lehramt
Italienisch**

Bachelor of Arts (B.A.)
Master of Education
(M.Ed.)

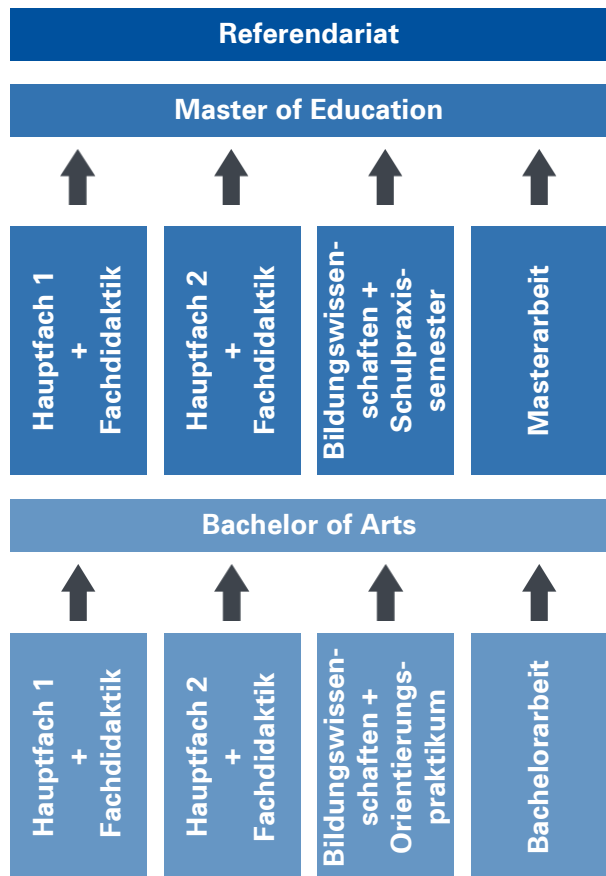
Studium für das Lehramt an Gymnasien
im Fach Italienisch

Das Wichtigste in Stichpunkten

- Italienisch als wissenschaftliches Hauptfach (B.A. und M.Ed.) oder als drittes Fach / Erweiterungsfach (Erweiterungsmaster M.Ed.)
- Regelstudienzeit: B.A. 6 Semester, M.Ed. 4 Semester
- Bewerbung: jährlich zum Wintersemester
- Im Anschluss an das Studium: Referendariat

Studienvoraussetzungen für das Fach Italienisch

- Italienische Sprachkenntnisse: Niveau B2
- spätestens bis zur Orientierungsprüfung nachzuweisen: Grundkenntnisse Latein (2 Jahre Schulunterricht mit min. „ausreichend“ abgeschlossen) + zweite romanische Sprache (Niveau A2)
- Besonderes Interesse an Sprache, Literatur und Kultur sowie am Lesen, Schreiben und Analysieren



Aufbau des Studiums

Das Fachstudium setzt sich aus den Fachgebieten Sprachwissenschaft (Linguistik), Literaturwissenschaft, Kulturwissenschaft und Sprachpraxis sowie Fachdidaktik zusammen.

Im Mittelpunkt des Studiums steht eine intensive Vertiefung der **Sprachausbildung**, deren Zielkompetenz der Niveaustufe C2 entspricht. Sprachpraktische Übungen wie Grammatik, Übersetzung und Ausdruckskompetenz werden in den Modulen durch kulturelle Kenntnisse zur Geschichte und Gesellschaft Italiens ergänzt.

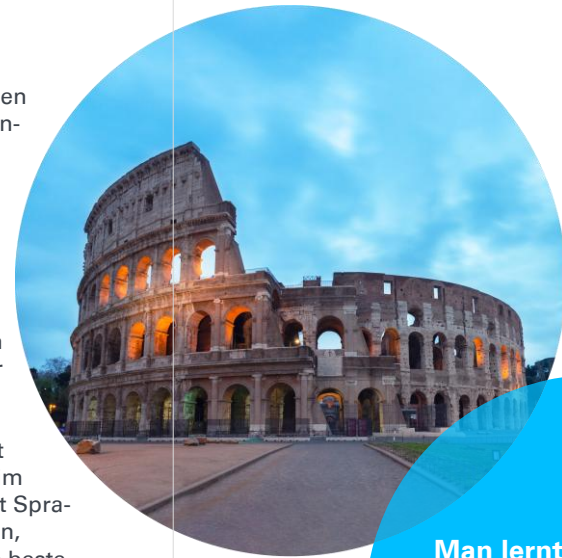
Die **Sprachwissenschaft** (Linguistik) beschäftigt sich zum einen mit der menschlichen Sprache im Allgemeinen: Nach welchen Regeln funktioniert Sprache? Wie untersucht man Strukturen von Lauten, Wörtern und Sätzen? Welche Zusammenhänge bestehen zu den allgemeinen kognitiven Fähigkeiten des Menschen? Wie und warum verändert sich Sprache? Zum anderen konzentriert sie sich auf die sprachspezifischen Phänomene des Italienischen.

Die **Literatur- und Kulturwissenschaft** befasst sich mit historischen und theoretischen Aspekten der italienischsprachigen Literaturen vom Mittelalter bis zur Gegenwart sowie mit literarästhetischen, soziokulturellen und kommunikationstheoretischen Fragen. In Stuttgart stehen besonders Themen wie Theater, Magie in der Literatur und die Arbeit mit Medien in Kooperation mit Kunstgeschichte und Digital Humanities im Fokus.

Die **Fachdidaktik** befasst sich mit der Planung, Durchführung und Analyse von Unterricht im Fach Italienisch. Sie vermittelt sowohl theoretische als auch praktische Grundlagen des Unterrichtens und verbindet die Fachwissenschaften mit der Erziehungswissenschaft und der Unterrichtspraxis.

Das Studium der beiden wissenschaftlichen Hauptfächer wird durch ein bildungswissenschaftliches Begleitstudium ergänzt. Dabei steht die Auseinandersetzung mit lehr- und lernpsychologischen, bildungswissenschaftlichen und didaktischen Theorien im Mittelpunkt.

Schulpraktische Erfahrungen werden durch das Orientierungspraktikum (im B.A.) sowie das Schulpraxissemester (im M.Ed.) gesammelt.



”

Man lernt,
indem man lehrt.

Lucius Annaeus Seneca (ca. 4 v. Chr. – 65 n. Chr.)
Römischer Philosoph und Schriftsteller

Auslandsaufenthalt

Der Aufbau des Studiums ist weitestgehend flexibel angelegt. Damit soll vor allem die Integration von Auslandsaufenthalten ins Studium (empfohlen ab dem 2. Studienjahr) vereinfacht werden.

Ein Aufenthalt in einem italienischsprachigen Land ist z.B. im Rahmen des Erasmusprogramms (Auslandssemester an einer Partneruniversität), als Fremdsprachenassistent/in über den Pädagogischen Austauschdienst (PAD) oder durch Absolvierung des Schulpraxissemesters im Ausland möglich.

Bewerbung und Zulassung

Alle Informationen zu den Bewerbungsfristen und Zulassungsbeschränkungen im B.A. und M.Ed. sowie zu den Zulassungsvoraussetzungen im M.Ed. finden Sie unter: www.uni-stuttgart.de/studium